

VII JORNADAS DE TECNOLOGÍA DE APOYO

IDEAS PARA MEJORAR LA AUTONOMÍA PERSONAL
DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD



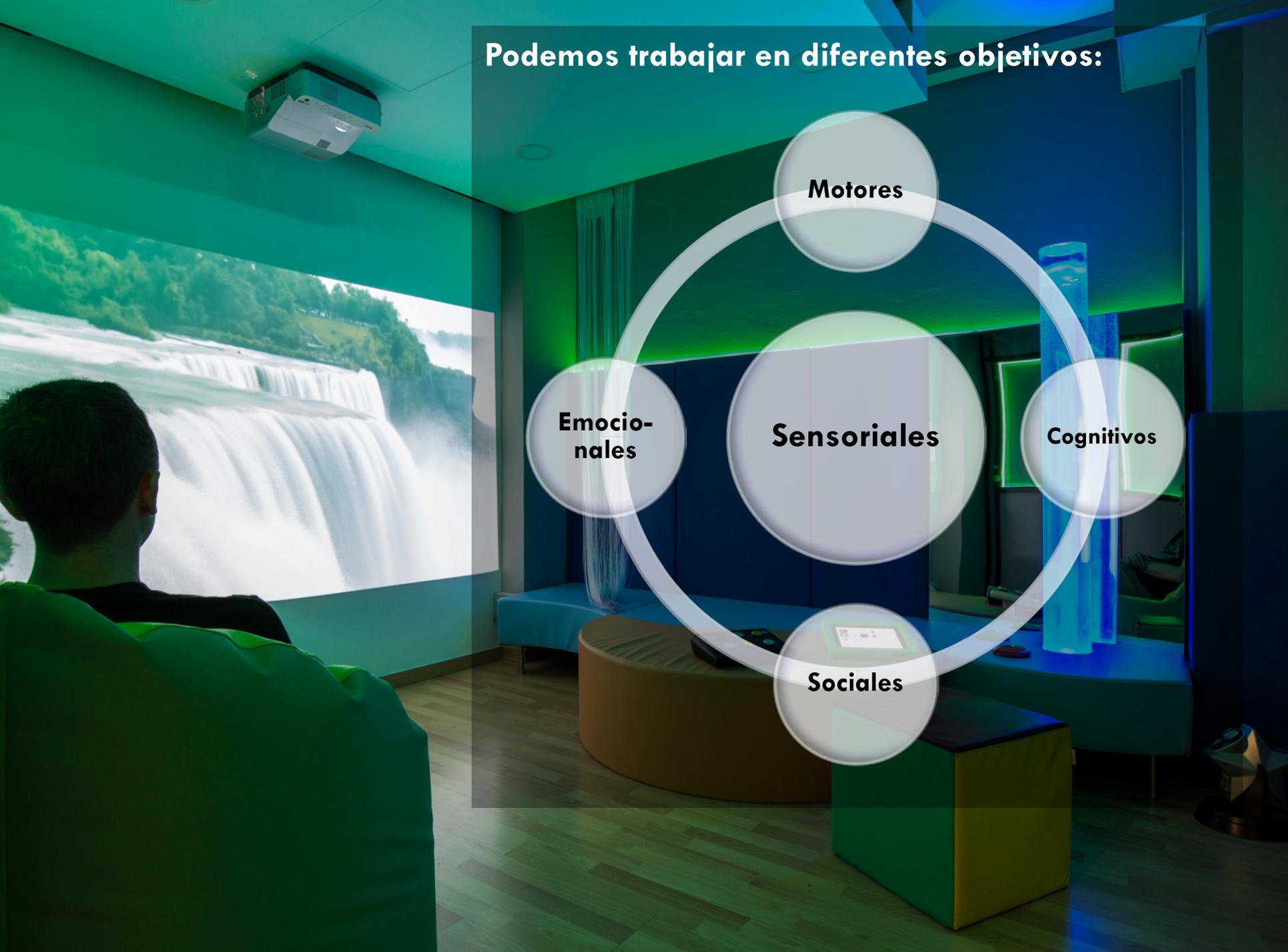
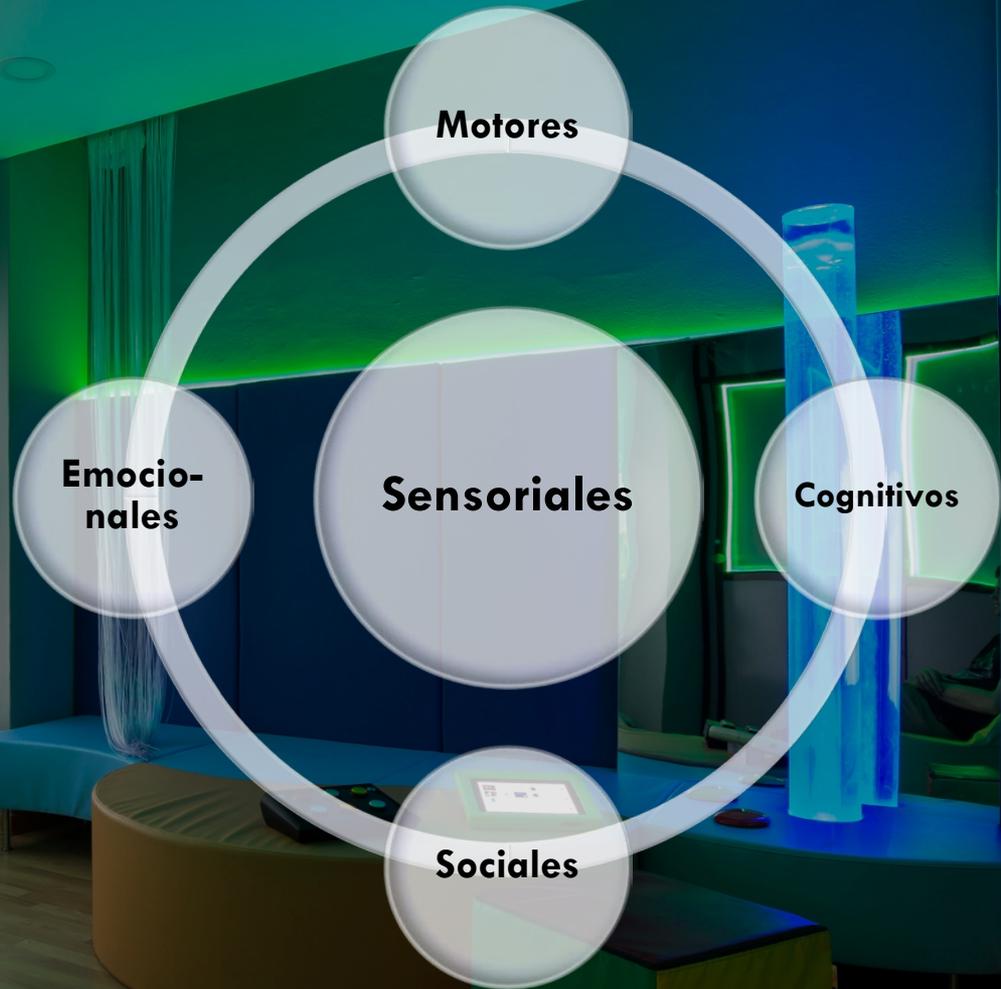
Recursos multisensoriales para trabajar la comunicación

Una sala multisensorial es un lugar...

- Accesible física y cognitivamente
- Agradable y generador de sensaciones positivas
- Donde encontramos estímulos primarios y regulados
- Donde tener experiencias integrales y de impacto
- Regulado y controlable



Podemos trabajar en diferentes objetivos:

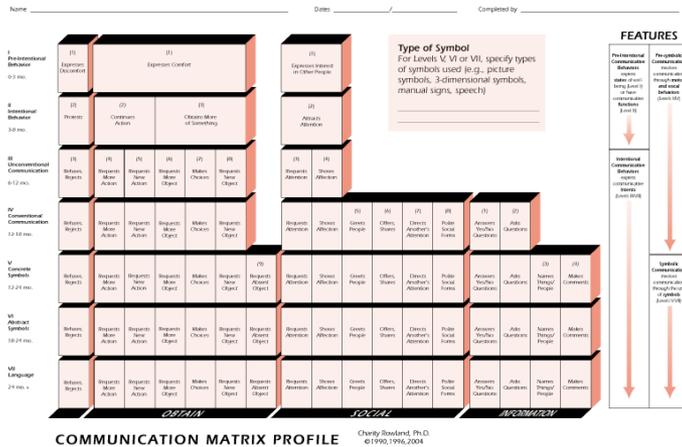


Salas & Comunicación

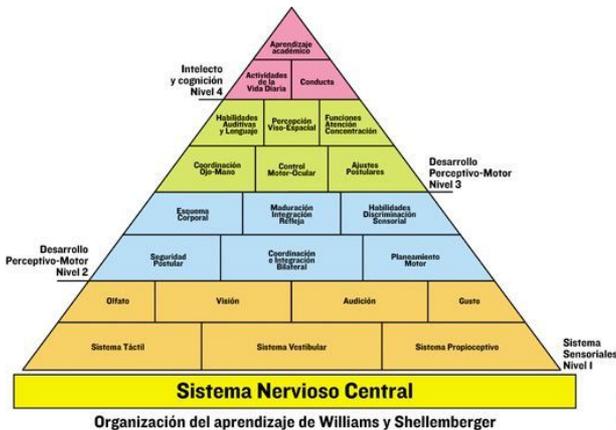
- El lenguaje de lo sensorial es accesible para todos
- Elementos muy atractivos y motivadores
- Se generan muchas oportunidades para la comunicación
- Entorno seguro y adaptado para la exploración
- Facilita la atención, el juego y el pensamiento creativo
- Encontramos recursos específicos con muchas posibilidades



Etapas de desarrollo en la comunicación



Goals for AAC



Comportamiento preintencional

Comportamiento intencional

Comunicación no convencional

Comunicación convencional

Comunicación simbólica

Desarrollo del lenguaje

Comportamiento preintencional. SITUACIÓN



- La conducta no está bajo el control del individuo pero refleja su estado general (cómodo, incómodo, hambriento...)
- Los cuidadores interpretan a partir de conductas como movimientos del cuerpo, expresiones faciales...



Etapa equivalente: 0-3 meses de edad

Comportamiento preintencional. OBJETIVOS

- Hacer que la interacción sea placentera
- Buscar intencionalidad en el comportamiento
 - ▣ Rechazar expresando incomodidad
 - ▣ Obtener expresando comodidad
 - ▣ Mostrar interés por las personas
- Desarrollo cognitivo-sensorial
 - ▣ Conciencia de uno mismo, conciencia corporal (propiocepción, táctil, vestibular...)
 - ▣ Localizar sonidos, reconocer voces familiares, reconocer melodías, atender
 - ▣ Seguimiento visual temprano, fijación mirada
 - ▣ Explorar el campo visual, cara humana



Comportamiento preintencional. ACTIVIDADES



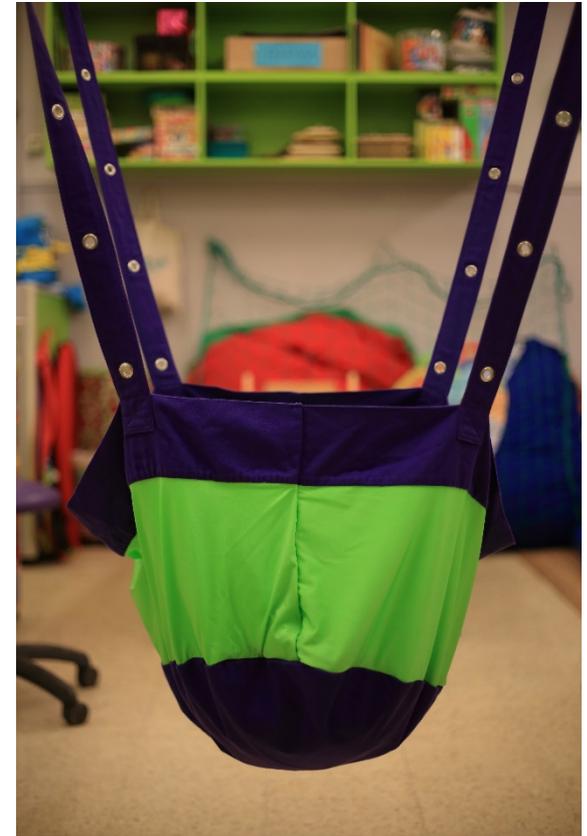
Posicionamiento en un puff con estímulos de presión: hacer repeticiones y parar.

Comportamiento preintencional. ACTIVIDADES



Aplicar presión sobre el cuerpo con distintos elementos

Comportamiento preintencional. ACTIVIDADES



Bolsa fetal, con manta de peso, balanceos.

Comportamiento preintencional. ACTIVIDADES



Siempre hablamos, buscando que se oriente hacia nosotros y respondemos a sus expresiones

Comportamiento preintencional. ACTIVIDADES



Buscamos fijación visual.

Centramos nuestra cara en su campo visual, contacto visual con usuario.

Mostramos objetos en su campo visual, material UV.

Comportamiento preintencional. ACTIVIDADES



Hacer cambios de intensidad en iluminación agradables, y estímulos luminosos cerca de campo visual (50cms): Podemos ponernos detrás y balancear nuestro cuerpo con el suyo.

Comportamiento preintencional. ACTIVIDADES



Cama: movimiento del agua, de menos a más. Volteos, cambios posturales. Siempre misma secuencia.

Vibroacústicos con melodías que hayan escuchado

Comportamiento intencional. SITUACIÓN



- La conducta está bajo el control del individuo pero no la usa para comunicarse intencionalmente
- Falta de conciencia de que puede utilizar sus conductas para controlar otra persona



Etapa equivalente: 3-8 meses

Comportamiento intencional. OBJETIVOS

- Responder a comportamientos potencialmente comunicativos de manera que el niño se percate de su propósito comunicativo y que puede influir y controlar en su entorno
- Buscar conductas intencionales para:
 - Protestar
 - Obtener más de algo
 - Llamar la atención
 - Dirigirse
- Desarrollo cognitivo-sensorial
 - Procesos de atención: visual (fijación y seguimiento), auditivo, táctil y olfativo
 - Seguimiento de objetos
 - Imitar expresión facial
 - Conductas anticipatorias
 - Relación causa-efecto
 - Permanencia del objeto
 - Exploración de formas, funciones y propiedades de objetos



Comportamiento intencional. ACTIVIDADES



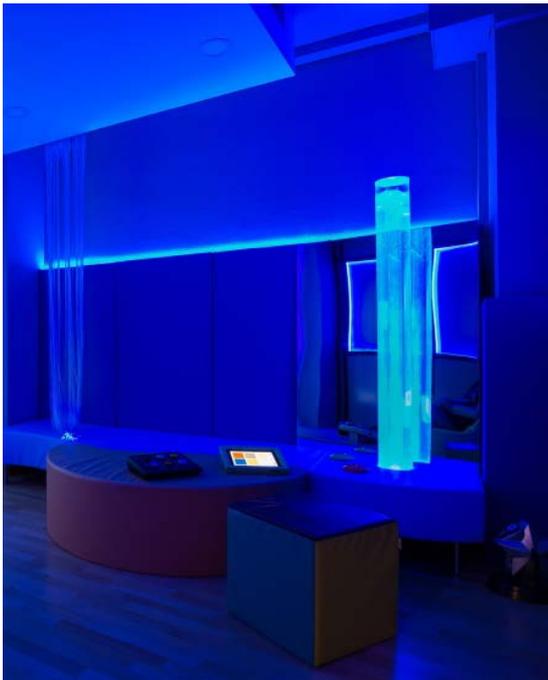
Atención visual y seguimiento: movimiento horizontal, vertical, oblicuos

Comportamiento intencional. ACTIVIDADES



Orientación hacia estímulos auditivos, maracas y palos que suenan

Comportamiento intencional. ACTIVIDADES



Cambios de color de toda la sala SHX

Comportamiento intencional. ACTIVIDADES



Trabajar causa-efecto con tubo, fibra, color de la sala, canciones y vídeos sobre sus intereses

Comportamiento intencional. ACTIVIDADES



Permanencia: nos escondemos tras la tela en UV, tras la fibra, y luego mostramos nuestra cara. Después con objetos que le atraigan

Comportamiento intencional. ACTIVIDADES



Pedir más de cualquier actividad agradable

Comunicación no convencional. SITUACIÓN



- Conductas para comunicarse:
 - Intencionales
 - Pre-simbólicas: no involucran símbolos
 - No-convencionales: no serían socialmente aceptadas para adultos
 - Movimientos corporales, vocalizaciones, expresiones faciales, gestos simples...



Etapa equivalente: 6-12 meses

Comunicación no convencional. OBJETIVOS

- Moldear gestos no-convencionales en gestos convencionales o símbolos
- Que el usuario pueda:
 - Rechazar moviéndose, alejándose, empujando, gritando, muecas...
 - Asentir, pedir atención, elegir inclinándose, mirando, tocando
 - Explorar objetos nuevos
 - Demostrar afecto
- Desarrollo cognitivo-sensorial
 - Reconocimiento de personas y objetos
 - Búsqueda y exploración
 - Protoconversación. Turnos
 - Órdenes sencillas: predecibles e imitación



Comunicación no convencional. ACTIVIDADES



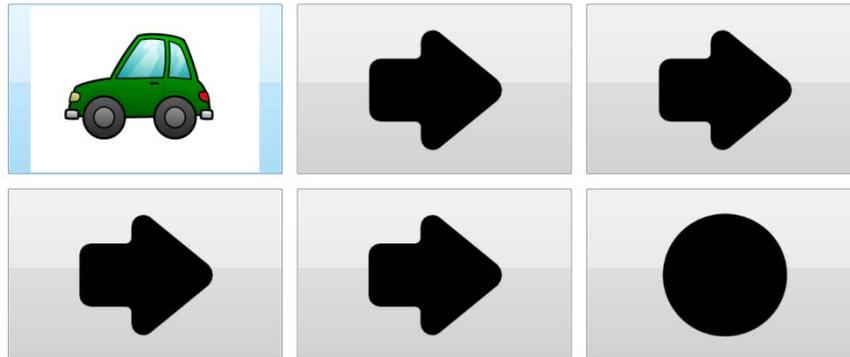
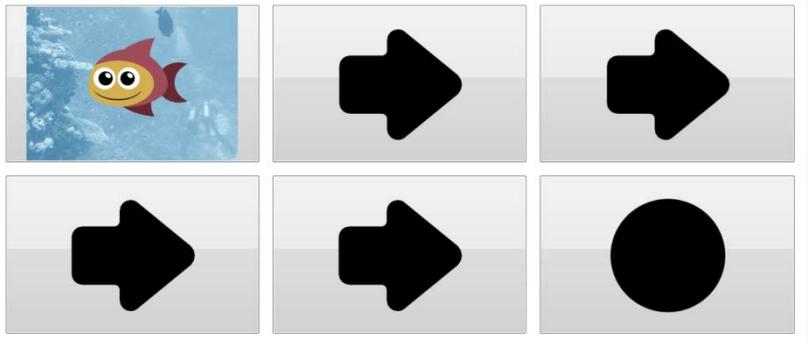
Discriminamos objetos con kits de material táctil, manipulativo y efectos luminosos

Comunicación no convencional. ACTIVIDADES



Introducimos alternativas en las interacciones con dispositivos anteriores: Con distintos mandos cambiamos los colores del tubo o fibra. Introducimos turnos.

Comunicación no convencional. ACTIVIDADES



Introducimos secuencias cortas (de colores, músicas, animales...) y elegimos conjuntamente esperando

Comunicación no convencional. ACTIVIDADES



Al inicio, núcleo y al final de la sesión explicamos qué haremos y qué hemos hecho, con apoyos visuales. Modelamos

Comunicación convencional. SITUACIÓN



- Conductas para comunicarse:
 - Intencionales
 - Pre-simbólicas: no involucran símbolos
 - **Convencionales:** se siguen utilizando
 - Señales, apuntar, mover la cabeza, agitar los brazos o las manos, abrazar una persona o objeto deseado...



Etapa equivalente: 12-18 meses

Comunicación convencional. OBJETIVOS

- Establecer un significado permanente y unívoco a gestos/conductas del usuario
- Objetivos comunicativos
 - Asiente y niega con gestos
 - Elige señalando
 - Saluda, ofrece, comparte
 - Dirige la atención del otro
 - Responde preguntas
- Desarrollo cognitivo-sensorial
 - Atención conjunta
 - Memoria visual



Comunicación convencional. ACTIVIDADES



Modelamos el señalar, atribuimos gran importancia a la mirada cuando selecciona un dispositivo o actividad libremente.

Comunicación convencional. ACTIVIDADES



Utilizamos la tableta SHX para elegir conjuntamente, escenas a partir de sus intereses

Comunicación convencional. ACTIVIDADES



Le pedimos que vaya contando él la secuencia de la sesión

Comunicación convencional. ACTIVIDADES



Cuentos sensoriales usando conmutador SHX, para luego explicarlo a otros usando Step by step

Comunicación convencional. ACTIVIDADES



Ir recreando efectos en la sala mientras el niño cuenta un cuento con el step by step

Comunicación convencional. ACTIVIDADES



Repetimos secuencias de 2 colores de tubo o fibra, o escenas de contenidos concretos (animales: primero león, luego vaca)

Comunicación simbólica. SITUACIÓN



- Conductas para comunicarse:
 - Intencionales
 - Uso de símbolos con relación 1:1 con el referente pudiendo ser sonidos , habla, miniaturas, fotografías, pictogramas, gestos icónicos...



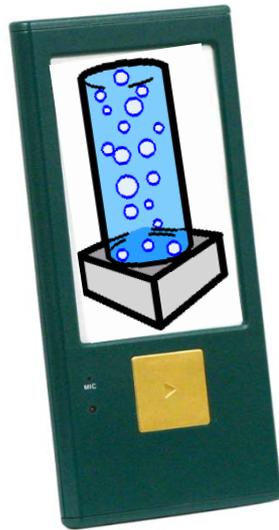
Etapa equivalente: 12-24 meses

Comunicación simbólica. OBJETIVOS

- Enseñar correspondencia 1:1 entre símbolos y referentes y utilizarlos comunicativamente
- Objetivos comunicativos
 - ▣ Rechazo, asentimiento, atención, petición... con símbolos
 - ▣ Interacción social
 - ▣ Dar y buscar información
 - ▣ Nombrar cosas y personas, hacer comentarios
 - ▣ Describir cualidades sensoriales sencillas
 - ▣ Comparación, diferencia
 - ▣ Fórmulas sociales
- Desarrollo cognitivo-sensorial
 - ▣ Imitación adulto
 - ▣ Atención sostenida, capacidad de dirección

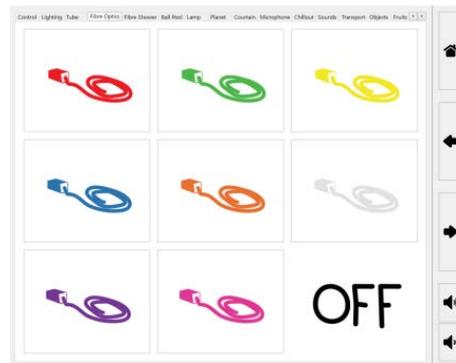
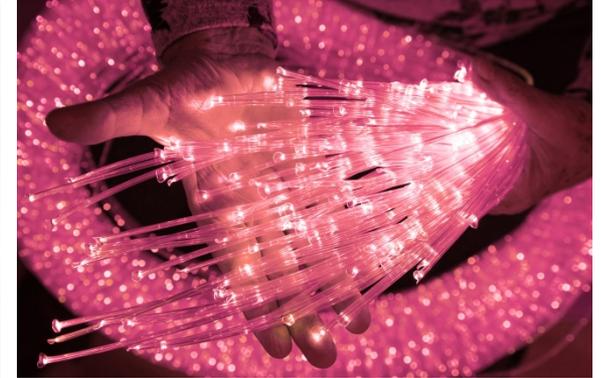


Comunicación simbólica. ACTIVIDADES



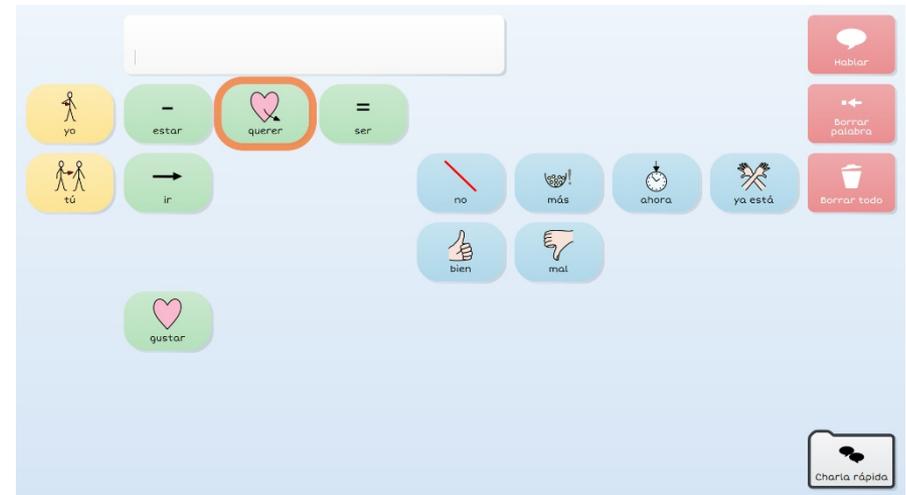
Señalizamos los elementos de la sala con su símbolo para trabajar la elección, anticipación, secuencia...

Comunicación simbólica. ACTIVIDADES



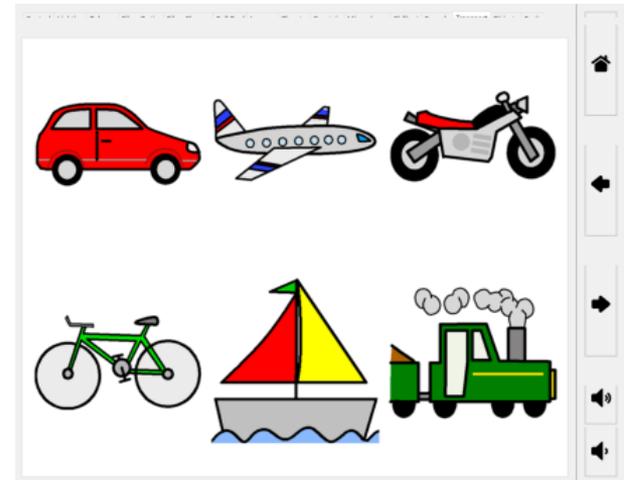
Comparamos colores, fibra-tubo, diferenciamos, ponemos su picto

Comunicación simbólica. ACTIVIDADES



Introducimos vocabulario núcleo básico para modelar y para que el usuario pueda gestionar la sesión

Comunicación simbólica. ACTIVIDADES



Con SHX: introducimos escenas que asocian el picto con un vídeo de imagen real, acompañando la escena de forma inmersiva

Comunicación simbólica. ACTIVIDADES



Utilizamos el tubo para nociones espaciales: arriba, abajo, detrás, delante.

Comunicación simbólica. ACTIVIDADES



Comparamos animales escena SHX, diferenciamos, grande- pequeño, imitamos con nuestro cuerpo... ¿qué sonido hace?

Comunicación simbólica. ACTIVIDADES



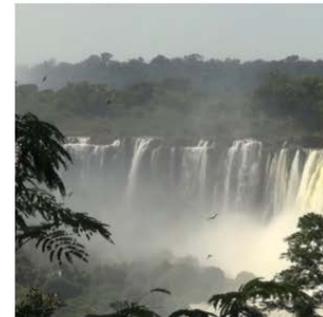
Categorías sencillas sensoriales:
colores, tactos, olores...

Comparamos colores foco RGB y
fibra, igual – diferente.

Comparamos con los cubos
luminosos tamaño y colores



Comunicación simbólica. ACTIVIDADES



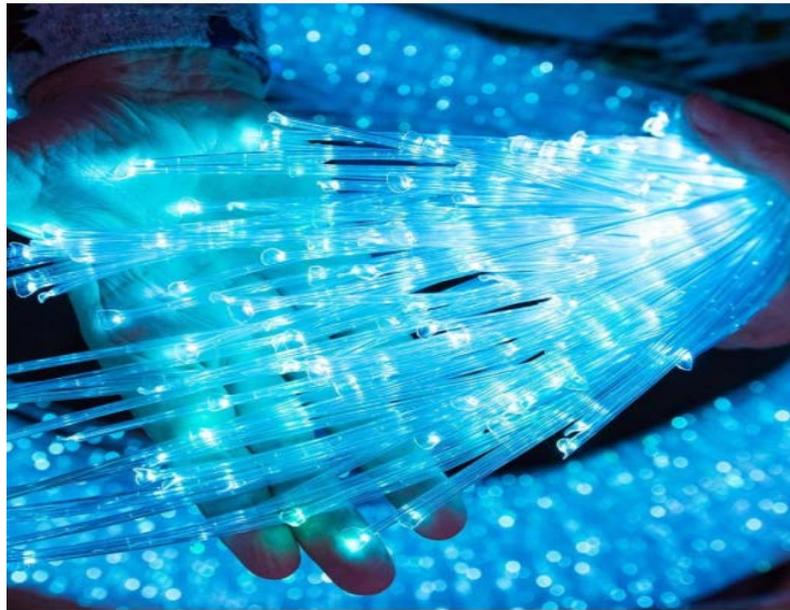
Escenas SHX para trabajar sinónimos – antónimos: claro – oscuro, arriba -
abajo, caliente-frío, húmedo-seco, ruidoso-tranquilo

Comunicación simbólica. ACTIVIDADES



Expresión con dos palabras: describimos qué vemos: tubo está rojo, fibra está azul,

Comunicación simbólica. ACTIVIDADES



La fibra como elemento simbólico para trabajar la abstracción

Desarrollo del lenguaje. SITUACIÓN



- Situación comunicativa:
 - Uso de más de dos o tres símbolos en combinaciones (“Quiero zumo”, “ir yo fuera”...)
 - Adquisición exponencial de nuevas palabras
 - Etapa de desarrollo largo
 - Uso de todas las funciones del lenguaje (preguntar, comentar, pedir, rechazar...)



Etapa equivalente: >24 meses

Desarrollo del lenguaje. OBJETIVOS

- Expandir las habilidades semánticas y sintácticas
- Objetivos comunicativos
 - Aprendizaje de vocabulario núcleo
 - Combinación de dos o tres símbolos
 - Secuenciación
 - Comprensión de combinaciones de símbolos
 - Estructura lógica gramatical de la frase...
- Desarrollo cognitivo-sensorial
 - Memoria de trabajo y capacidades ejecutivas (planificación, resolución de problemas, conducta social y emocional)



Desarrollo del lenguaje. ACTIVIDADES



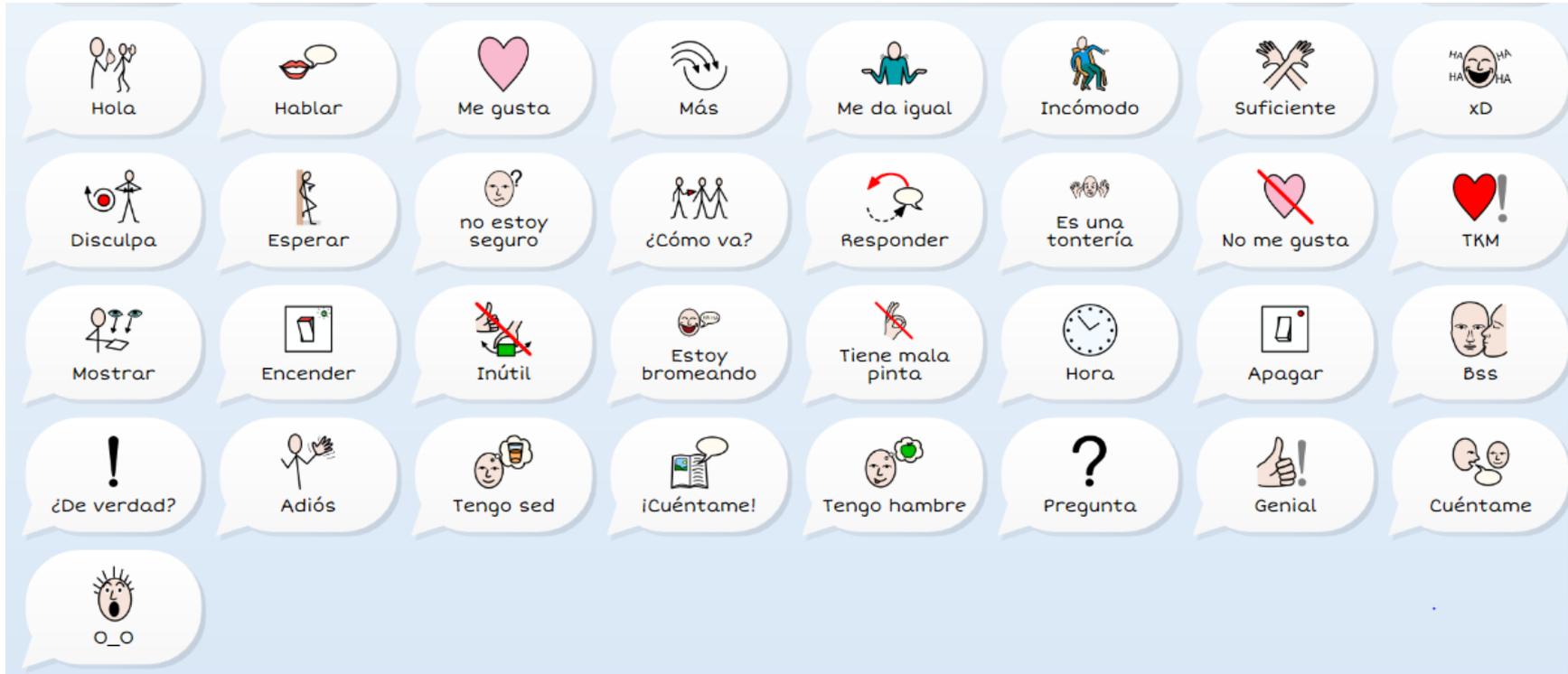
Apagar o dejar de hacer lo que le gusta para que pida más: Expresión con dos palabras “más cosquillas” “quiero tubo” y con tres “quiero más burbujas”

Desarrollo del lenguaje. ACTIVIDADES



Búsqueda del objeto. Esconder en la sala y modelar mientras se busca: debajo de, detrás de esto, mira ahí, etc.

Desarrollo del lenguaje. ACTIVIDADES



Introducir expresiones de charla rápida para mejorar la interacción social durante la sesión.

Desarrollo del lenguaje. ACTIVIDADES



Descripción fotos proyector

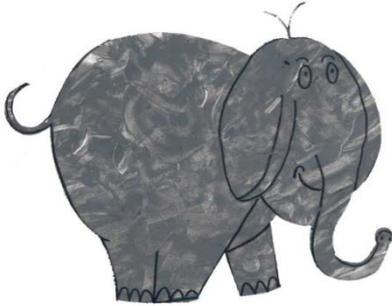
Desarrollo del lenguaje. ACTIVIDADES



Experiencias SHX en sala y narrar o escribir después fuera de sala

Desarrollo del lenguaje. ACTIVIDADES

 **1** 
PETRUS ES UN ELEFANTE.



1    Y      Y 
UN ELEFANTE PEQUEÑO, SIMPÁTICO Y QUE SOLO PIENSA EN JUGAR Y JUGAR.

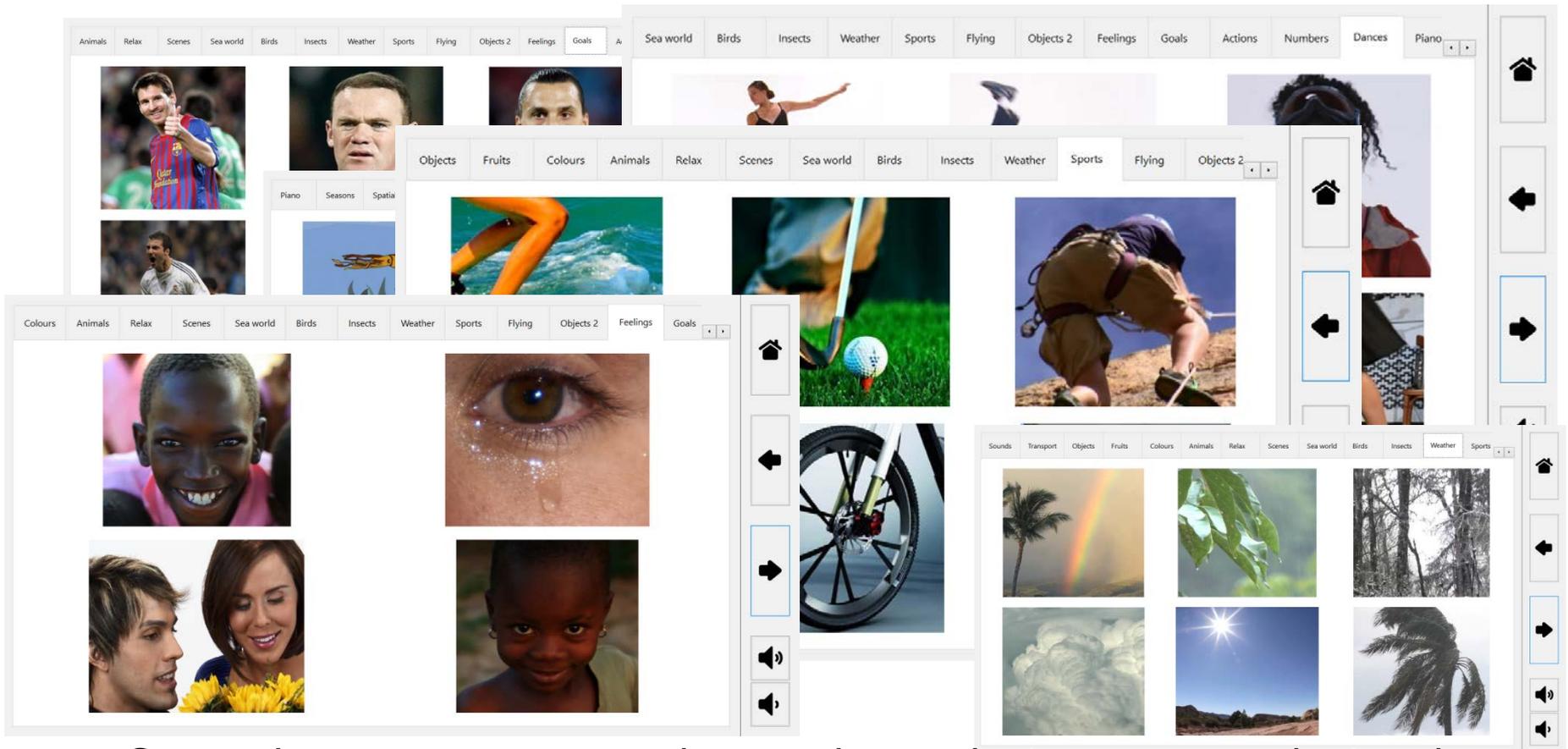


   -   -  
DICE QUE CUANDO SEA MAYOR QUIERE SER PINTOR DE COLORES.



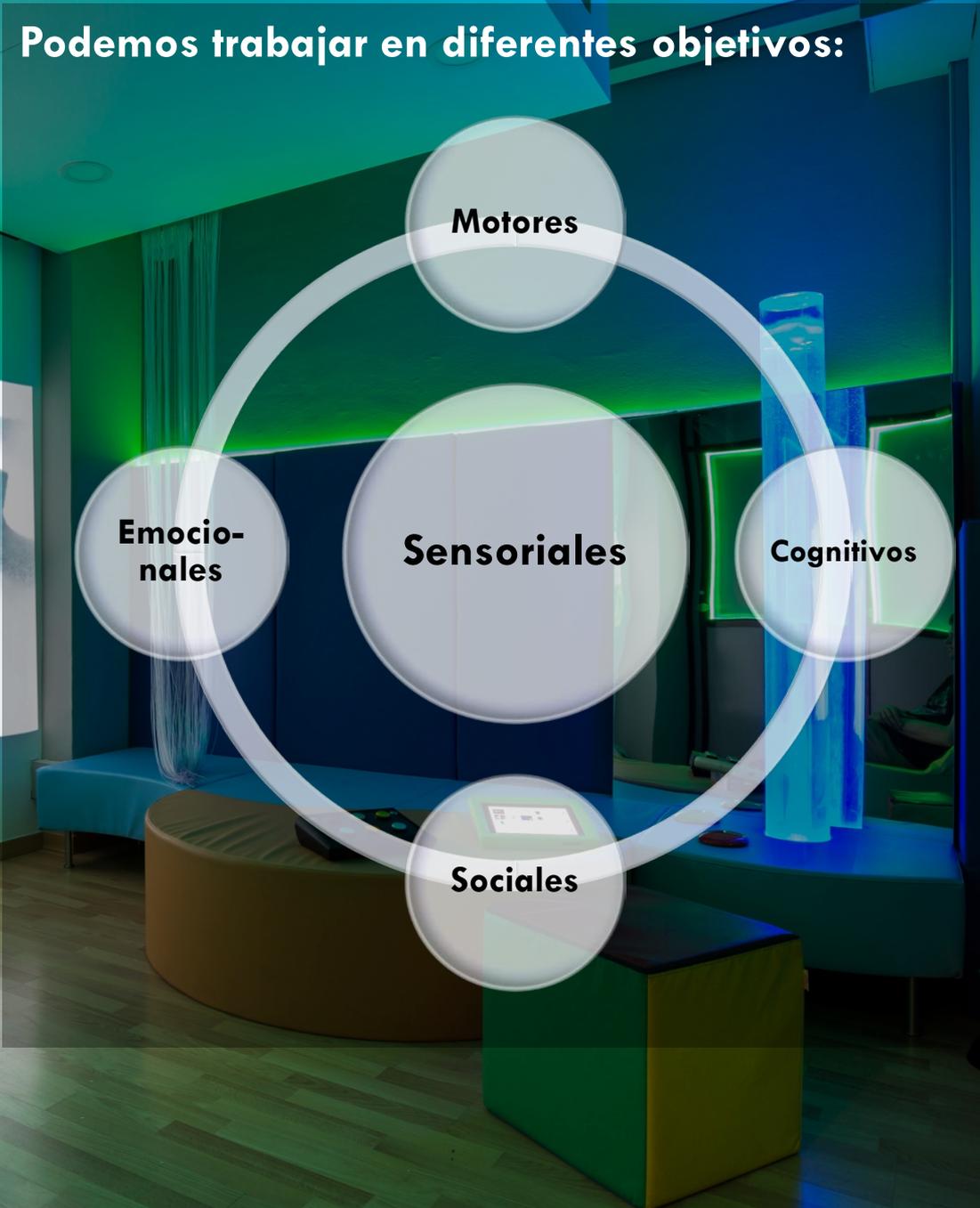
Cuentos sensoriales

Desarrollo del lenguaje. ACTIVIDADES



Contenidos motivantes y variados que dan mucho juego para todo tipo de actividades

Podemos trabajar en diferentes objetivos:



¡Gracias!

